

GROOVE NORD

Agrar- und Schöpfungsrhythmen



mit Herman Kathan

Herman Kathan fokussiert als Musiker, Komponist und Lehrer perkussive Traditionen aus Westafrika, Süd- und Mittelamerika und Asien.

In den 30 Jahren seiner musikalischen Laufbahn als professioneller Musiker hat sich basierend auf diesen Traditionen sein persönlicher Stil und Zugang zur Percussionmusik entwickelt. Musik bedeutet für ihn erlebbare innere und äußere Strukturen, sowohl für das Publikum als auch für den/die Musiker/in.

Intensiv studiert hat Kathan vor allem die westafrikanische Musik der Mandinge sowie brasilianische Kult- und Populärmusik. Neben einer Vielzahl von Percussioninstrumenten sind Djembé, Berimbau, Atabaques und Basstrommeln seine Hauptinstrumente.

GROOVE NORD - Agrar- und Schöpfungsrhythmen

Zum ersten Mal in meiner jahrzehntelangen Musikerlaufbahn wird es 2024 einen Sommerkurs im äußersten Norden Deutschlands, nahe der dänischen Grenze geben.

Anders als die Sommerkurse in Italien wird dieser Kurs einem konkreten thematischen Schwerpunkt gewidmet sein: den Agrar- und Schöpfung-Rhythmen Westafrikas und Brasiliens. Das sind allesamt spannende Grooves mit unterschiedlich komplexen Strukturen. Wir werden Grooves aus der reichen musikalischen Tradition der Malinke (Guinea) zu diesem Thema lernen, der Bamana und Khassonke (Mali), sowie dem brasilianischen Candomblé. Alle diese Kulturen haben einen großen Schatz an Mythen, die sich mit der Schöpfung der Welt auseinandersetzen, die alljährlich mit dem Bestellen der Felder nachvollzogen wird. Zudem bilden diese Schöpfungsmythen die Struktur des individuellen Menschen ab. Die Mythen werden zusammen mit jeweils unterschiedlichen Rhythmen innerhalb den einzelnen Kultgemeinschaften tradiert und gepflegt.

Konkret werden wir uns mit den folgenden Instrumenten beschäftigen:

Djembé, Malinkebasstrommeln, Khassonkebasstrommeln, Atabaques für die Candomblémusik

Der Workshop findet in Kooperation mit der Trommelschule „DRUM-INN“ aus Braunschweig statt. Der genaue Veranstaltungsort wird Euch bei Anmeldung bekannt gegeben.

Für eventuell entstehende Personen- oder Sachschäden übernimmt die Veranstalterin keine Haftung.

01. - 08.09.2024 in der Ebbüllwarft

860,00 EUR Unterricht & Unterkunft

(775,00 EUR ermäßigt)

zzgl. 95,00 EUR Verpflegung

Info und Anmeldung

Kerstin Herzog
Mergesstr. 13
38108 Braunschweig
0177 4175384
kontakt@drum-inn.de
www.drum-inn.de

