

TROMMELWORKSHOP

Westafrikanische Rhythmen

Mittwoch, 07.11.2018 / 18.00 bis 20.30 Uhr

„Das Besondere am Trommeln ist, dass es Menschen verschiedener Herkunft zusammen bringt und etwas Gemeinsames entstehen lässt, dem sich keine/r entziehen kann. Es pulst, es beschwingt, es macht Spaß, durch gemeinsames Tun entsteht Rhythmus, Melodie, Musik.“

Wir werden auf Grundlage der westafrikanischen Rhythmen einen Rhythmus mit Begleitstimmen an Djembé und Bassdrumeln, Solophrasen und evtl. einem kleinen Arrangement erarbeiten und tief in die Musik hinein horchen. Behutsames, individuelles Lernen, lange Spielschritte und das Trommeln in der Gruppe verbinden uns, wenn wir gemeinsam auf Entdeckungsreise gehen ...

Dieser Kurs ist für Menschen gedacht, die Lust haben, einen Abend miteinander zu verbringen, um gemeinsam in die Musik Westafrikas zu schnuppern!

Veranstaltungsort: StuZ in der Silberstraße 1

TN-Gebühr: 2 €

Anmeldung erforderlich bis zum 05.11.2018, 18:00 Uhr unter kulturbuero-clausthal@stw-on.de

mit Kerstin Herzog

Kerstin Herzog untersucht seit 1990 westafrikanische Rhythmen in Braunschweig, hielt sich mehrfach bei Famoudou Konaté zum Studium der traditionellen Musik in Guinea auf und hatte Unterricht bei diversen afrikanischen und deutschen Lehrern. Sie tritt in verschiedenen Gruppen auf, unterrichtet in Schulen, Projekten, sonothersapeutischen Einrichtungen, im Institut für Musik der TU Braunschweig. Derzeit ist sie in Fortbildung zur Musiktherapeutin in der Zukunftswerkstatt Therapie kreativ gGmbH (kreative Leibtherapie).
Mehr Infos unter www.drum-on.de



 **STUDENTENWERK**
Ostniedersachsen

